



คำสั่งโรงเรียนกัลยาณวัตร
ที่ 239/2557

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานส่งเสริมความเป็นเลิศทางศิลปะ ปีการศึกษา 2557

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะประกอบด้วย สาระ 3 สาระ คือ ทศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ มุ่งเน้นการส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ มีจินตนาการ ชื่นชมความงาม สนุกสนาน ความสำเร็จ ความสำเร็จ ซึ่งส่งผลต่อคุณภาพชีวิต กิจกรรมทางศิลปะมีส่วนช่วยพัฒนาผู้เรียน ทางด้านอารมณ์ สังคม สร้างความเชื่อมั่นในตนเอง เป็นพื้นฐานในการใช้ทักษะชีวิต

กลยุทธ์ ข้อที่ 2 ตามแผนปฏิบัติการโรงเรียนกัลยาณวัตรพัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพเป็นพลโลกตาม หลักสูตรสถานศึกษา เทียบเคียงมาตรฐานสากล โดยกิจกรรมส่งเสริมความเป็นเลิศด้านศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ เป็นเหตุผลหลักที่กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะตระหนักและเห็นคุณค่า นำมาดำเนินการ จัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพ ของผู้เรียนให้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐานและหลักสูตรสถานศึกษา

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ จึงแต่งตั้งกรรมการ ดำเนินงาน ดังนี้

1. ฝ่ายอำนวยการ

นายลิขิต	เพชรผล	ประธานกรรมการ
นายอำมาตย์	นิรันดร์กุล	กรรมการ
นายสมศักดิ์	ด้วงอ้อม	กรรมการ
นายจเด็จ	อาสนะ	กรรมการ
นายอนันต์	เดชโยธิน	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่

1. อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานของคณะกรรมการ
1. ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินงานของคณะกรรมการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์
2. เป็นที่ปรึกษา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
3. เสนอแนะ ให้นำนโยบายตามความเห็นสมควร
4. ช่วยแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้

2. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางทัศนศิลป์

นายจ้านงค์ กิตติสกล
นายกิตติพิศุทธิพันธุ์ คำโมง
นางวนิดา ทองศรี
นางสาวกัญญกานต์ เขตคาม

มีหน้าที่

1. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านจิตรกรรม ประติมากรรม อื่นๆ ในสาขา

วิชาทัศนศิลป์ ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันต่างๆ

2. ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่างๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน

3. รายงานผลการดำเนินงานเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

3. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีและการขับร้อง

นางสาวกองแก้ว ตติยภัค

นายนฤพล เมินไธสง

นายประภฤติ เยาวพันธ์

นายสรายุทธ์ แพงเพ็ง

มีหน้าที่ 1. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล ดนตรีพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันต่างๆ

2. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านการขับร้องทั้งไทย สากล และพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ทั้งในโรงเรียนและ ภายนอก

3. ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่างๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน

4. ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ

5. รายงานผลการดำเนินงานเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

4. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางนาฏศิลป์

นางรมณี รำเพยพล

นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา

มีหน้าที่ 1. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านนาฏศิลป์และการแสดงแขนงต่างๆ ทั้งไทย สากล พื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมการแข่งขันกิจกรรมต่างๆ

2. ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่างๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน

3. ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ

4. รายงานผลการดำเนินงานเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมายด้วยความตั้งใจ เต็มความสามารถ ทুমเท เสียสละ เกิดผลดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ 28 กรกฎาคม พ.ศ.2557



(นายลิขิต เพชรผล)

ผู้อำนวยการโรงเรียนกัลยาณวัตร

