



คำสั่งโรงเรียนกัลยาณวัตร

ที่ ๒๘๘/๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานตามโครงการส่งเสริมความเป็นเลิศทางกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประกอบด้วยสาระ ๓ สาระ คือ ทักษะศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ มุ่งเน้นการส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ มีจินตนาการ ชื่นชมความงาม สนุกทริยภาพ ความมีคุณค่า ซึ่งส่งผลต่อคุณภาพชีวิต กิจกรรมทางศิลปะมีส่วนช่วยพัฒนาผู้เรียนทางด้านอารมณ์ สังคม สร้างความเชื่อมั่นในตนเอง เป็นพื้นฐานในการใช้ทักษะชีวิต

กลยุทธ์ข้อที่ ๑ พัฒนาคุณภาพผู้เรียน ตามแผนปฏิบัติการโรงเรียนกัลยาณวัตร โครงการที่ ๑.๑ ส่งเสริมและพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เพื่อพัฒนาศักยภาพ พัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพเป็นพลโลก โดยกิจกรรมส่งเสริมความเป็นเลิศด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ เป็นเหตุผลหลักที่กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ตระหนักและเห็นคุณค่า นำมาดำเนินการ จัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้สอดคล้องกับมาตรฐาน การศึกษาขั้นพื้นฐานและหลักสูตรสถานศึกษา

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ.๒๕๔๗ และเพื่อให้เป็นไปตาม กฎกระทรวงศึกษาฯ กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการกระจายอำนาจการบริหารและจัดการศึกษา พ.ศ.๒๕๕๐ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ดังนี้

๑. ฝ่ายอำนวยการ

- | | | |
|-----------------------------------|------------------------|---------------------|
| ๑. นายประวิทย์กาศา บุญจุฑาสิริกุล | ผู้อำนวยการโรงเรียน | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายจเด็จ อาศนะ | รองผู้อำนวยการโรงเรียน | กรรมการ |
| ๓. นายอนันต์ เดชโยธิน | รองผู้อำนวยการโรงเรียน | กรรมการ |
| ๔. ส.ต.ท.สุชาติ สุวรรณเลิศ | รองผู้อำนวยการโรงเรียน | กรรมการ |
| ๕. นายพงษ์พิทักษ์ ศิลปษา | รองผู้อำนวยการโรงเรียน | กรรมการและเลขานุการ |

มีหน้าที่

- ๑) อำนวยการความสะดวกในการดำเนินงานของคณะกรรมการ
- ๒) ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินงานของคณะกรรมการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์
- ๓) เป็นที่ปรึกษา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
- ๔) เสนอแนะ ให้อำนาจตามที่เห็นสมควร
- ๕) ช่วยแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้

๒. คณะกรรมการดำเนินการ

- | | | |
|----------------------------------|------------------------|---------------|
| ๑. นางสาวณัฐรินทร์ วัลลเมธารัตน์ | หัวหน้ากลุ่มสาระฯศิลปะ | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางสาวก้องแก้ว ตติยภัค | ครูชำนาญการพิเศษ | กรรมการ |
| ๓. นายนฤพล เม่นไธสง | ครูชำนาญการพิเศษ | กรรมการ |

๔. นางรมณี รำเพยพล	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๕. นายกิตติพิศุทธิพันธุ์ คำโมง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๖. นายกฤษณ์ พีรธนะสกุล	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๗. นางวนิดา ทองศรี	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๘. นางเอื้อมเดือน ถิ่นปัญญา	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๙. นางสาวกัญยากานต์ เขตคาม	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๐. นางสาวอรกัญญา มีทอง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๑๑. นายสรายุทธ์ แพงเพ็ง	ครูอัตราจ้าง	กรรมการและเลขานุการ

- มีหน้าที่**
- ๑) ประชุมวางแผนการดำเนินงานการส่งเสริมความเป็นเลิศทางศิลปะของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
 - ๒) ปฏิบัติงาน ร่วมมือ สนับสนุน ส่งเสริม ให้การดำเนินงานการส่งเสริมความเป็นเลิศทางศิลปะของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้บรรลุผล และเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
 - ๓) ประสานงานในส่วนที่เกี่ยวข้องตามระดับชั้น กลุ่มงาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ และกลุ่มงานต่าง ๆ และหน้าที่อื่น ๆ ตามที่ฝ่ายบริหารมอบหมาย
 - ๔) ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากทางโรงเรียน

๓. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางทัศนศิลป์

นางสาวณัฐรินทร์ วัลลเมธารัตน์

นายกิตติพิศุทธิพันธุ์ คำโมง

นางวนิดา ทองศรี

นางสาวกัญยากานต์ เขตคาม

- มีหน้าที่**
- ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ฯลฯ และงานอื่นๆ ในสาขาวิชาทัศนศิลป์ ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
 - ๒) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
 - ๓) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

๔. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีไทย ขับร้องและการแสดง

นายณฤพล เมินไธสง

นางสาวกองแก้ว ตติยภัค

นายสรายุทธ์ แพงเพ็ง

- มีหน้าที่**
- ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านดนตรีไทย ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
 - ๒) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านการขับร้องทั้งไทย สากล และพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
 - ๓) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่างๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
 - ๔) ให้การสนับสนุนองค์การภายนอกตามที่ได้รับแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
 - ๕) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

๔. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีพื้นเมืองและการแสดง (วงโปงลาง)

นายกฤษฎ์ พิรธน์ศสกุล
นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา

- มีหน้าที่
- ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล ดนตรีพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
 - ๒) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
 - ๓) ให้การสนับสนุนองค์การภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
 - ๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

๕. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีสากล (วงโยธวาทิต และ วงสตริง)

นายสรายุทธ์ แพงเพ็ง
นายกฤษฎ์ พิรธน์ศสกุล

- มีหน้าที่
- ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านดนตรีสากล ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
 - ๒) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
 - ๓) ให้การสนับสนุนองค์การภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
 - ๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

๖. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางนาฏศิลป์

นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา
นางสาวอรกัญญา มีทอง
นางรมณี รำเพยพล

- มีหน้าที่
- ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านนาฏศิลป์และการแสดงแขนงต่าง ๆ ทั้งไทยสากล พื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
 - ๒) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
 - ๓) ให้การสนับสนุนองค์การภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
 - ๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายด้วยความมุ่งมั่น ตั้งใจ พุ่มเท เสียดสละ เต็มกำลังความสามารถ เกิดผลดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายประวิทย์กาศา บุญจุฑาสิริกุล)
ผู้อำนวยการโรงเรียนกัลยาณวัตร