



คำสั่งโรงเรียนกัลยาณวัตร

ที่ ๓๓๕/๒๕๖๔

เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานตามโครงการส่งเสริมความเป็นเลิศทางกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ  
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช ๒๕๕๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะประกอบด้วยสาระ ๓ สาระคือทัศนศิลป์ดนตรีนาฏศิลป์มุ่งเน้นการส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์มีจินตนาการ ชื่นชมความงามสุนทรียภาพ ความมีคุณค่า ซึ่งส่งผลต่อคุณภาพชีวิต กิจกรรมทางศิลปะมีส่วนช่วยพัฒนาผู้เรียนทางด้านอารมณ์ สังคม สร้างความเชื่อมั่นในตนเอง เป็นพื้นฐานในการใช้ทักษะชีวิต

กลยุทธ์ข้อที่ ๑ พัฒนาคุณภาพผู้เรียนตามแผนปฏิบัติการโรงเรียนกัลยาณวัตร โครงการที่ ๑.๑ ส่งเสริมและพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เพื่อพัฒนาศักยภาพ พัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพเป็นพลโลก โดยกิจกรรมส่งเสริมความเป็นเลิศด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ เป็นเหตุผลหลักที่กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะตระหนักและเห็นคุณค่า นำมาดำเนินการจัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐานและหลักสูตรสถานศึกษา

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยมีประสิทธิภาพอาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ.๒๕๔๗ และเพื่อให้เป็นไปตามกฎกระทรวงศึกษาฯ กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการกระจายอำนาจการบริหารและจัดการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๐ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ดังนี้

#### ๑. ฝ่ายอำนวยการ

๑. นายเรืองยศ	แวดล้อม	ผู้อำนวยการโรงเรียน	ประธานกรรมการ
๒. นางไพโรจตรี	แก้วศิริ	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการ
๓. ส.ต.ท. สุชาติ	สุวรรณเลิศ	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการ
๔. นางสาวอัญรินทร์	รุ่งชัยพานิชย์	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการ
๕. นายพงษ์พิทักษ์	ศิลป์ษา	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการและเลขานุการ

#### มีหน้าที่

- ๑) อำนวยการความสะดวกในการดำเนินงานของคณะกรรมการ
- ๒) ส่งเสริมสนับสนุนการดำเนินงานของคณะกรรมการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์
- ๓) เป็นที่ปรึกษาเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
- ๔) เสนอแนะให้นโยบายตามที่เห็นสมควร
- ๕) ช่วยแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้

## ๒. คณะกรรมการดำเนินการ

๑. นางสาวณัฐรินทร์ วัลลเมธารัตน์	หัวหน้ากลุ่มสาระฯ ศิลปะ	ประธานกรรมการ
๒. นายกฤษณ์ พิรธน์ศสกุล	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓. นางวนิดา ทองศรี	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๔. นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๕. นางสาวกันยากานต์ เขตคาม	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๖. นางสาวอรกัญญา มีทอง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๗. นายวัชรกร เหลืองวิเชียรฉาย	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
๘. นายสรยุทธ์ แพงเพ็ง	ครูอัตราจ้าง	กรรมการและเลขานุการ

### มีหน้าที่

- ๑) ประชุมวางแผนการดำเนินงานส่งเสริมความเป็นเลิศทางศิลปะของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- ๒) ปฏิบัติงานร่วมมือสนับสนุนส่งเสริมให้การดำเนินงานส่งเสริมความเป็นเลิศทางศิลปะของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้บรรลุผลและเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
- ๓) ประสานงานในส่วนที่เกี่ยวข้องตามระดับชั้นกลุ่มงานกลุ่มสาระการเรียนรู้และกลุ่มงานต่าง ๆ และหน้าที่อื่น ๆ ตามที่ฝ่ายบริหารมอบหมาย
- ๔) ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากทางโรงเรียน

### ๓. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางทัศนศิลป์

นางสาวณัฐรินทร์ วัลลเมธารัตน์  
นางวนิดา ทองศรี  
นางสาวกันยากานต์ เขตคาม

### มีหน้าที่

- ๑) สรรหาคัดเลือกนักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านจิตรกรรมประติมากรรม ฯลฯ และงานอื่นๆ ในสาขาวิชาทัศนศิลป์ฝึกปฏิบัตินอกเวลาเพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
- ๒) ดำเนินการส่งเสริมสนับสนุนและส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
- ๓) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

### ๔. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีไทย ขับร้องและการแสดง

นายกฤษณ์ พิรธน์ศสกุล  
นายสรยุทธ์ แพงเพ็ง  
นายวัชรกร เหลืองวิเชียรฉาย

**มีหน้าที่**

- ๑) สรรหาคัดเลือกนักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านดนตรีไทยฝึกปฏิบัตินอกเวลาเพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
- ๒) สรรหาคัดเลือกนักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านการขับร้องทั้งไทยสากลและพื้นเมืองฝึกปฏิบัตินอกเวลาเพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
- ๓) ดำเนินการส่งเสริมสนับสนุนและส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่างๆตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
- ๔) ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
- ๕) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

**๕. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีพื้นเมืองและการแสดง (วงโปงลาง)**

นายกฤษฎ์      พิรณิศสกุล  
นางเอี่ยมเดือน    ถิ่นปัญญา

**มีหน้าที่**

- ๑) สรรหาคัดเลือกนักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านดนตรีไทยดนตรีสากลดนตรีพื้นเมืองฝึกปฏิบัตินอกเวลาเพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
- ๒) ดำเนินการส่งเสริมสนับสนุนและส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
- ๓) ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
- ๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

**๖. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีสากล (วงโยธวาทิตและวงสตริง)**

นายสรยุทธ์      แพงเพ็ง  
นายกฤษฎ์      พิรณิศสกุล  
นายวัชรกร      เหลืองวิเชียรฉาย

**มีหน้าที่**

- ๑) สรรหาคัดเลือกนักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านดนตรีสากลฝึกปฏิบัตินอกเวลาเพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
- ๒) ดำเนินการส่งเสริมสนับสนุนและส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
- ๓) ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
- ๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

๗. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางนาฏศิลป์

นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา

นางสาวอรกัญญา มีทอง

มีหน้าที่

๑) สรรหาคัดเลือกนักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านนาฏศิลป์และการแสดงแขนงต่าง ๆ ทั้งไทยสากล  
พื้นเมืองฝึกปฏิบัตินอกเวลาเพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ

๒) ดำเนินการส่งเสริมสนับสนุนและส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสม  
เพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน

๓) ให้การสนับสนุนองค์การภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ

๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายด้วยความมุ่งมั่นตั้งใจทุ่มเทเสียสละเต็มกำลัง  
ความสามารถเพื่อให้เกิดผลดีต่อทางราชการ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๕ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(นายเรืองยศ แวดล้อม)

ผู้อำนวยการโรงเรียนกัลยาณวัตร