



คำสั่งโรงเรียนกัลยาณวัตร

ที่ 181 / 2556

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการรายงานผลการศึกษาดูงานกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

.....

ตามที่โรงเรียนกัลยาณวัตร กำหนดให้ครูไปศึกษาดูงานโรงเรียนสตรีวิทยา กรุงเทพมหานคร วันจันทร์ที่ 1 กรกฎาคม 2556 โครงการพัฒนาบุคลากรตามระบบบริหารจัดการด้วยระบบคุณภาพ และกลยุทธ์ ข้อที่ 2 ตามแผนปฏิบัติการโรงเรียนกัลยาณวัตร กำหนดเป้าหมายความสำเร็จ ไว้ในข้อ 2.2 โครงการส่งเสริมและพัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพเป็นพลโลก โดยกิจกรรมส่งเสริมความเป็นเลิศด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ เพื่อให้การศึกษาดูงานบรรลุตามวัตถุประสงค์ เกิดคุณภาพตามมาตรฐานสากล นำมาใช้ในการจัดการเรียนรู้ได้จริง ตามความมุ่งหวังของโรงเรียน และ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะซึ่งประกอบด้วยสาระ 3 สาระ คือ ทักษะศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการรับผิดชอบหน้าที่โดยยึดคำสั่งนี้เป็นที่สิ้นสุด ตามสาระหลักของบุคลากร ดังนี้

1. ฝ่ายอำนวยการ

นายลิขิต	เพชรผล	ประธานกรรมการ
นายอำมาตย์	นิรันดร์กุล	กรรมการ
นายสมศักดิ์	ด้วงอิม	กรรมการ
นายจเด็จ	อาสนะ	กรรมการ
นายอนันต์	เดชโยธิน	กรรมการและเลขานุการ

- มีหน้าที่
1. อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานของคณะกรรมการ
 2. ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินงานของคณะกรรมการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์
 3. เป็นที่ปรึกษา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
 4. เสนอแนะ ให้นำนโยบายตามที่เห็นสมควร
 5. ช่วยแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้

2. งานด้านการบริหาร จัดการตามระบบโครงสร้างกลุ่มสาระฯ

นางสาวกองแก้ว ตติยภัค

มีหน้าที่

1. ศึกษางานด้านการจัด โครงสร้างหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ การจัดการการสอนกลุ่มฯ การบริหารจัดการบุคลากรในกลุ่มสาระฯ การจัดทำโครงการตามแผนกลยุทธ์ ตลอดจนการจัดกิจกรรมต่างๆ ที่สามารถสะท้อนภาพความสำเร็จตามมาตรฐานการเรียนรู้
2. รวบรวม รายงานผลการศึกษางานของคณะครูที่ได้รับมอบหมายตามสาระหลักของแต่ละ สาระ(ทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์) เสนอต่อฝ่ายบริหารเมื่อเสร็จสิ้นการศึกษางาน
3. เสนอข้อคิดเห็น แนวปฏิบัติต่างๆ ในอันที่จะก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อองค์กร

3. สาระทัศนศิลป์

นางวนิดา ทองศรี

มีหน้าที่

1. ศึกษางานด้านการจัด โครงสร้างหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระทัศนศิลป์ การจัดทำโครงการตามแผนกลยุทธ์ ตลอดจนการจัดกิจกรรมต่างๆ ที่สามารถสะท้อนภาพ ความสำเร็จทางทัศนศิลป์ตามมาตรฐานการเรียนรู้
2. รายงานผลการศึกษางานด้านทัศนศิลป์ตามที่ได้รับมอบหมายเสนอต่อฝ่ายบริหารเมื่อ สิ้นสุดการศึกษางาน ผ่านหัวหน้ากลุ่มสาระฯ
3. เสนอข้อคิดเห็น แนวปฏิบัติต่างๆ ในอันที่จะก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อองค์กร

4. สาระดนตรี

นายนฤพล เมนไธสง

นายประภคติ เขียวพันธุ์

นายสรายุทธ์ แพงเพ็ง

มีหน้าที่

1. ศึกษางานด้านการจัด โครงสร้างหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สาระดนตรี การจัดทำโครงการตามแผนกลยุทธ์ ตลอดจนการจัดกิจกรรมต่างๆ ที่สามารถสะท้อนภาพ ความสำเร็จทางดนตรีตามมาตรฐานการเรียนรู้
 - ดนตรีไทย (นายนฤพล เมนไธสง)
 - ดนตรีศึกษา การจัดกิจกรรมทางดนตรีต่างๆ (นายประภคติ เขียวพันธุ์)
 - วงโยชวาทิต (นายสรายุทธ์ แพงเพ็ง)
2. รายงานผลการศึกษางานด้านดนตรีตามที่ได้รับมอบหมาย เสนอต่อฝ่ายบริหารเมื่อเสร็จสิ้น การศึกษางาน ผ่านหัวหน้ากลุ่มสาระฯ
3. เสนอข้อคิดเห็น แนวปฏิบัติต่างๆ ในอันที่จะก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อองค์กร

5 สารนาฏศิลป์

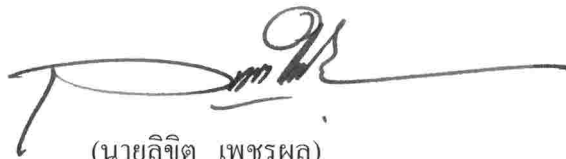
นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา

มีหน้าที่

1. ศึกษาคุณงานด้านการจัด โครงสร้างหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ สารนาฏศิลป์ การจัดทำโครงการตามแผนกลยุทธ์ ตลอดจนการจัดกิจกรรมต่างๆ ที่สามารถสะท้อนภาพความสำเร็จทางนาฏศิลป์ตามมาตรฐานการเรียนรู้
2. รายงานผลการศึกษาคูงานด้านนาฏศิลป์ตามที่ได้รับมอบหมายเสนอต่อฝ่ายบริหารเมื่อเสร็จสิ้นการศึกษาคูงาน ผ่านหัวหน้ากลุ่มสาระฯ
3. เสนอข้อคิดเห็น แนวปฏิบัติต่างๆ ในอันที่จะก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อองค์กร

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมายด้วยความตั้งใจ เต็มความสามารถ ทুমเท เสียสละ เกิดผลดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2556



(นายลิขิต เพชรผล)

ผู้อำนวยการ โรงเรียนกัลยาณวัตร

