



คำสั่งโรงเรียนกัลยาณวัตร  
ที่ 240/2557

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย ปีการศึกษา 2557

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ มุ่งเน้นการส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ มีจินตนาการชื่นชมความงาม สนุกสนาน มีความมีคุณค่า ซึ่งส่งผลต่อคุณภาพชีวิต กิจกรรมทางศิลปะมีส่วนช่วยพัฒนาผู้เรียนทางด้านอารมณ์ สังคม สร้างความเชื่อมั่นในตนเอง เป็นพื้นฐานในการใช้ทักษะชีวิต

กลยุทธ์ ข้อที่ 2 ตามแผนปฏิบัติการโรงเรียนกัลยาณวัตร พัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพเป็นพลโลกตามหลักสูตรสถานศึกษา เทียบเคียงมาตรฐานสากล โดยกิจกรรมส่งเสริมด้านดนตรีและนาฏศิลป์ เป็นเหตุผลหลักที่กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะตระหนักและเห็นคุณค่า นำมาดำเนินการ จัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐานและหลักสูตรสถานศึกษา

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ จึงแต่งตั้งกรรมการดำเนินงาน ดังนี้

1. ฝ่ายอำนวยการ

นายลิขิต	เพชรผล	ประธานกรรมการ
นายอำมาตย์	นิรันดร์กุล	กรรมการ
นายสมศักดิ์	ดั่งอิม	กรรมการ
นายจเด็จ	อาศนะ	กรรมการ
นายอนันต์	เดชโยธิน	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่

1. อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานของคณะกรรมการ
1. ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินงานของคณะกรรมการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์
2. เป็นที่ปรึกษา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
3. เสนอแนะ ให้นำนโยบายตามความเห็นสมควร
4. ช่วยแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้

2. ฝ่ายอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ ดนตรีไทยและการแสดง

นางสาวกองแก้ว ตติยภัค

นายนฤพล เมนโรสง

มีหน้าที่ 1. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านดนตรีไทยและการแสดง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ

2. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางการขับร้องทั้งไทย ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ทั้งในโรงเรียนและ ภายนอก

3. ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่างๆ

ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน

4. ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
5. รายงานผลการดำเนินงานเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

## 2. ฝ่ายอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ ดนตรีพื้นเมืองและการแสดง

นายประกฤติ เยาวพันธุ์  
นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา  
นางรมณี รำเพยพล

- มีหน้าที่
1. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านดนตรีพื้นเมืองและการแสดง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
  2. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางการแสดงพื้นบ้าน ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ทั้งในโรงเรียนและ ภายนอก
2. ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
4. ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
  5. รายงานผลการดำเนินงานเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

## 3. ฝ่ายอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่ นาฏศิลป์

นางรมณี รำเพยพล  
นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา

- มีหน้าที่
1. สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านนาฏศิลป์และการแสดงแขนงต่างๆ ทั้งไทย และพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมการแข่งขันกิจกรรมต่างๆ
  2. ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการต่างๆ ตามความเหมาะสม เพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
  3. ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
  4. รายงานผลการดำเนินงานเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

ให้คณะกรรมการทุกท่าน ที่ได้รับการแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ ที่ได้รับมอบหมายด้วยความตั้งใจ เต็มความสามารถ ทุ่มเท เสียสละ เกิดผลดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ 28 กรกฎาคม พ.ศ.2557



(นายลิขิต เพชรพล)

ผู้อำนวยการโรงเรียนกัลยาณวัตร

