



คำสั่งโรงเรียนกัลยาณวัตร

ที่ ๐๙๙/๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานตามโครงการส่งเสริมความเป็นเลิศทางกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประกอบด้วย สาระ ๓ สาระ คือ ทักษะศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ มุ่งเน้นการส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความคิดสร้างสรรค์ มีจินตนาการ ชื่นชมความงาม สุนทรียภาพ ความมีคุณค่า ซึ่งส่งผลต่อคุณภาพชีวิต กิจกรรมทางศิลปะมีส่วนช่วยพัฒนาผู้เรียน ทางด้านอารมณ์ สังคม สร้างความเชื่อมั่นในตนเอง เป็นพื้นฐานในการใช้ทักษะชีวิต

กลยุทธ์ข้อที่ ๑ ตามแผนปฏิบัติการโรงเรียนกัลยาณวัตร โครงการที่ ๑.๑ ส่งเสริมและพัฒนาให้ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เพื่อพัฒนาศักยภาพ พัฒนาผู้เรียนให้มีศักยภาพเป็นพลโลก โดยกิจกรรมส่งเสริมความเป็น เลิศด้านศิลปะ ดนตรี และนาฏศิลป์ เป็นเหตุผลหลักที่กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะตระหนักและเห็นคุณค่า นำมา ดำเนินการ จัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพของผู้เรียนให้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐานและหลักสูตร สถานศึกษา

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗(๑) แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา พ.ศ. ๒๕๔๗ และเพื่อให้เป็นไป ตามกฎกระทรวงศึกษาธิการและวิธีการกระจายอำนาจการบริหารและจัดการศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๐ จึงแต่งตั้ง กรรมการดำเนินงาน ดังนี้

**๑. ฝ่ายอำนวยการ**

นายประวิทย์กาศา บุญจุฑาสิริกุล	ผู้อำนวยการโรงเรียน	ประธานกรรมการ
นายจเด็จ อาศนะ	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการ
นายอนันต์ เดชโยธิน	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการ
ส.ต.ท.สุชาติ สุวรรณเลิศ	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการ
นายพงษ์พิทักษ์ ศิลปษา	รองผู้อำนวยการโรงเรียน	กรรมการและเลขานุการ

- มีหน้าที่**
- ๑) อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานของคณะกรรมการ
  - ๒) ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินงานของคณะกรรมการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์
  - ๓) เป็นที่ปรึกษา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
  - ๔) เสนอแนะ ให้นำนโยบายตามที่เห็นสมควร
  - ๕) ช่วยแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้

**๒. คณะกรรมการดำเนินการ**

๑. นายณฤพล เม่นไธสง	หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวกองแก้ว ตติยภัค	รองหัวหน้ากลุ่มสาระฯ	รองประธานกรรมการ
๓. นางรมณี รำเพยพล	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๔. นายกิตติพิศุทธิพันธ์ คำโมง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๕. นายกฤษฏ์ พีรธนะสกุล	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ

๖. นางวนิดา	ทองศรี	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๗. นางเอี่ยมเดือน	ถิ่นปัญญา	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๘. นางสาวณัฐรินทร์	วัลลเมธารัตน์	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๙. นางสาวกัญญกานต์	เขตคาม	ครูชำนาญการ	กรรมการ
๑๐. นายสรายุทธ์	แพ่งเพ็ง	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ
๑๑. นางสาวอรกัญญา	มีทอง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการและเลขานุการ

- มีหน้าที่**
- ๑) ประชุมวางแผนการดำเนินงานการส่งเสริมความเป็นเลิศทางศิลปะของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
  - ๒) ปฏิบัติงาน ร่วมมือ สนับสนุน ส่งเสริม ให้การดำเนินงานการส่งเสริมความเป็นเลิศทางศิลปะของกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะให้บรรลุผล และเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
  - ๓) ประสานงานในส่วนที่เกี่ยวข้องตามระดับชั้น กลุ่มงาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ และกลุ่มงานต่าง ๆ และหน้าที่อื่น ๆ ตามที่ฝ่ายบริหารมอบหมาย
  - ๔) ปฏิบัติหน้าที่อื่น ๆ ตามที่ได้รับมอบหมายจากทางโรงเรียน

### ๓. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางทัศนศิลป์

นายกิตติพิศุทธิพันธุ์ คำโมง  
นางสาวณัฐรินทร์ วัลลเมธารัตน์  
นางสาวกัญญกานต์ เขตคาม  
นางวนิดา ทองศรี

- มีหน้าที่**
- ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐานทางด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ฯลฯ และงานอื่นๆ ในสาขาวิชาทัศนศิลป์ ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
  - ๒) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
  - ๓) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

### ๔. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีไทย ขบร้องและการแสดง

นายนฤพล เม่นไธสง  
นางสาวกองแก้ว ตติยภัค  
นายสรายุทธ์ แพ่งเพ็ง

- มีหน้าที่**
- ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล ดนตรีพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
  - ๒) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านการขบร้องทั้งไทย สากล และพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ
  - ๓) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่างๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน
  - ๔) ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ
  - ๕) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

### ๕. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีพื้นเมืองและการแสดง (วงโปงลาง)

นายกฤษณ์ พิรณศสกุล  
นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา

มีหน้าที่ ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล ดนตรีพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ

๒) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน

๓) ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับบริการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ

๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

#### ๕. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางดนตรีสากล(วงโยธวาทิต)และ (วงสังคีต)

นายสรายุทธ์ แพงเพ็ง

นายกฤษณ์ พีรธนะสกุล

มีหน้าที่ ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านดนตรีไทย ดนตรีสากล ดนตรีพื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ

๒) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน

๓) ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับบริการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ

๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

#### ๖. งานส่งเสริมความเป็นเลิศทางนาฏศิลป์ไทย

นางสาวอรกัญญา มีทอง

นางรมณี รำเพยพล

นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา

มีหน้าที่ ๑) สรรหา คัดเลือก นักเรียนที่มีความรู้พื้นฐาน ทางด้านนาฏศิลป์และการแสดงแขนงต่าง ๆ ทั้งไทย สากล พื้นเมือง ฝึกปฏิบัตินอกเวลา เพื่อเตรียมความพร้อมในการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ

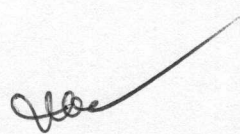
๒) ดำเนินการ ส่งเสริม สนับสนุน และส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมการประกวดแข่งขันต่าง ๆ ตามความเหมาะสมเพื่อเป็นการสร้างชื่อเสียงแก่โรงเรียน

๓) ให้การสนับสนุนองค์กรภายนอกตามที่ได้รับบริการแจ้งขอความร่วมมืออย่างเป็นทางการ

๔) รายงานผลการดำเนินงานต่อฝ่ายบริหารเมื่อนำนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรม

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายด้วยความมุ่งมั่น ตั้งใจ พุ่มเท เสียดสะ เต็มกำลังความสามารถเกิดผลดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายประวิทย์กาศา บุญจุฑาสิริกุล)

ผู้อำนวยการโรงเรียนกัลยาณวัตร