



คำสั่งโรงเรียนกัลยาณวัตร

ที่ ๒๕๑ /๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน การแสดงดนตรีราชสำนักโบราณญี่ปูน ะงะกะคุ (GAGAKU)

ด้วยโรงเรียนกัลยาณวัตรได้รับการประสานงานจากคณะราชาวาทิตคีตาสโมสร เทนริเคียว พุคะงะงะ
ขออนุญาตจัดการแสดง ดนตรีราชสำนักโบราณญี่ปูน (GAGAKU) โดยมีการฝึกซ้อมการแสดงก่อนวันแสดงจริง
ในวันที่ ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒ และทำการแสดงในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๑.๐๐ น.
ณ หอประชุมสิริสำออง โรงเรียนกัลยาณวัตร เพื่อเป็นการสานสัมพันธ์ไมตรีญี่ปูนไทยครบรอบ ๑๓๒ ปี และ
เป็นการเปิดโอกาสให้เยาวชนไทยได้มีโอกาสสานต่อโครงการศึกษาแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมการศึกษา
ที่ประเทศญี่ปูนกับเครือข่ายฯในอนาคตต่อไป ผู้เข้าชมประกอบด้วย นักเรียน เยาวชน และคุณครูจากโรงเรียน
ต่างๆ ในจังหวัดขอนแก่น ประมาณ ๕๐๐ คน

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยราบรื่นและบรรลุตามวัตถุประสงค์โรงเรียนจึงแต่งตั้ง
คณะกรรมการดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑. นายประวิทย์กาศา บุญจุฑาสิริกุล	ผู้อำนวยการโรงเรียน
๒. นายจเด็จ อาศนะ	รองผู้อำนวยการฝ่ายอำนวยการ
๓. นายอนันต์ เดชโยธิน	รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารทั่วไป
๔. นายพงษ์พิทักษ์ ศิลปษา	รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
๕. ส.ต.ท.สุชาติ สุวรรณเลิศ	รองผู้อำนวยการฝ่ายกิจการนักเรียน

มีหน้าที่ ๑. อำนวยการความสะดวกให้แก่คณะกรรมการ ทุกฝ่าย

ในการปฏิบัติหน้าที่ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๒. ให้การสนับสนุนในการดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

๑. นายจเด็จ อาศนะ	ประธานกรรมการ
๒. นายอนันต์ เดชโยธิน	รองประธานกรรมการ
๓. นายพงษ์พิทักษ์ ศิลปษา	รองประธานกรรมการ
๔. ส.ต.ท.สุชาติ สุวรรณเลิศ	รองประธานกรรมการ
๕. นายณฤพล เมินไธสง	กรรมการ
๖. นายกฤษณ์ พิรธันศสกุล	กรรมการ
๗. นางระวีวรรณ เวียงเพิ่ม	กรรมการ
๘. นางพรชนก ลาดพินนา	กรรมการ
๙. นางพรสวรรค์ ควรรณสุ	กรรมการ

๑๐. นางดารา คำเพราะ	กรรมการ
๑๑. นางนพวัลย์ สิงห์ในเมือง	กรรมการ
๑๒. นางสุขสรารุญ เข้มทอง	กรรมการและเลขานุการ
๑๓. นางสาวมาฆพร ก้านพลู	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ๑. วางแผนและดำเนินการประสานงานกับคณะราชาวาทิตคีตาสโมสร เตนริเคียว ฟุคองงะ (รทฟ.) ในการจัดการแสดงดนตรีราชสำนักโบราณญี่ปุ่น (GAGAKU) ประสานงานและติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๒. หน้าที่อื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย

๓. คณะกรรมการจัดการแสดงแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น

๑. นายนฤพล เม่นไธสง	ประธานกรรมการ
๒. นางรมณี รำเพยพล	รองประธานกรรมการ
๓. นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา	กรรมการ
๔. นางสาวอรกัญญา มีทอง	กรรมการ
๕. นักศึกษาฝึกประสบการณ์ญี่ปุ่น	กรรมการ
๕. นายกฤษฎ์ พีรณัศกุล	กรรมการและเลขานุการ
๖. นางสาวมาฆพร ก้านพลู	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ๑. จัดเตรียมการแสดงดนตรีไทยพร้อมรำไทย ๑ ชุด และดนตรีพื้นเมืองพร้อมการแสดงพื้นเมือง

๑ ชุด เพื่อแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย - ญี่ปุ่น

๒. ฝึกซ้อมนักเรียนนางรำเข้าร่วมการแสดงตามกำหนดการ

๓. จัดเตรียมป้ายไวเนล และ roll up เพื่อแสดงนิทรรศการภาพดนตรีราชสำนักโบราณญี่ปุ่น (GAGAKU) เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น

๔. จัดเตรียมห้องแต่งชุดแสดง สำหรับคณะราชาวาทิตคีตาสโมสร เตนริเคียว ฟุคองงะ (รทฟ.) ที่อาคาร ๖ (ห้อง ๖๓๓ และห้อง ๖๓๖)

๕. หน้าที่อื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย

๔. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์และพิธีการ

๑. นางประไพศรี ศิริลิ้มประพันธ์	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวประภัสสร ราชธา	รองประธานกรรมการ
๓. นักศึกษาฝึกประสบการณ์ภาษาญี่ปุ่น	กรรมการ
๔. นักศึกษาฝึกประสบการณ์ภาษาอังกฤษ	กรรมการ
๕. นางสาวมาฆพร ก้านพลู	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ๑. จัดประชุมวางแผนร่วมกันในกลุ่มคณะกรรมการฝ่ายพิธีการและคณะราชาวาทิตคีตาสโมสร เตนริเคียว ในการประชาสัมพันธ์การแสดง

๒. ประชาสัมพันธ์ข่าวสาร กำหนดการ การแสดงดนตรีราชสำนักโบราณญี่ปุ่น (GAGAKU)

๓. ประสานงานกับคณะกรรมการดำเนินงาน เพื่อกำหนดขั้นตอนในการดำเนินกิจกรรม
๔. เป็นพิธีกรดำเนินรายการในวันจัดแสดง
๕. หน้าที่อื่นๆที่ได้รับมอบหมาย

๕. คณะกรรมการรับลงทะเบียน

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| ๑. นางกวีนา ศิลารวม | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางปิยาณี จันทภูมิ | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นางสาวอภิญญา บุญวงศ์ | กรรมการ |
| ๔. นางสาวธัญพร ถนอมเงิน | กรรมการ |
| ๕. นางสาวทัศนียา บุตดา | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

- มีหน้าที่ ๑. จัดประชุมวางแผนร่วมกันในกลุ่มคณะกรรมการเพื่อจัดพิมพ์แบบลงทะเบียนให้ผู้เข้าร่วมชมการแสดง ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย
๒. รับลงทะเบียนผู้เข้าร่วมชมการแสดงและอำนวยความสะดวกต่างๆ ตามกำหนดการ
๕. หน้าที่อื่นๆที่ได้รับมอบหมาย

๖. คณะกรรมการต้อนรับและปฏิคม

- | | |
|--|----------------------------|
| ๑. นางสุพิดา โนนพันธุ์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางดาราร คำเพราะ | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นางสาวฉวีวรรณ ศรีจันโคตร | กรรมการ |
| ๔. นางสาวอภิญญา บุญวงศ์ | กรรมการ |
| ๕. นางสาวทัศนียา บุตดา | กรรมการ |
| ๖. นางสาวธัญพร ถนอมเงิน | กรรมการ |
| ๗. นักศึกษาฝึกประสบการณ์ในกลุ่มสาระฯภาษาต่างประเทศ | กรรมการ |
| ๘. นางสาวพัฒนชญาน์ ปิตาระเต | กรรมการและเลขานุการ |
| ๙. นางวนิดา พลหล้า | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

- มีหน้าที่ ๑. ให้การต้อนรับ บริการและอำนวยความสะดวกให้แก่คณะราชาวิทาศีตาสโมสร เทนริเคียว ฟุคองงะ(รพท) และแขกผู้มีเกียรติที่เข้าร่วมชมการแสดง
๒. จัดเตรียมอาหารว่างและเครื่องดื่มสำหรับคณะราชาวิทาศีตาสโมสร เทนริเคียวและ แขกผู้มีเกียรติที่เข้าร่วมชมการแสดง

๗. คณะกรรมการจัดเตรียมสถานที่

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| ๑. นายทรงสิทธิ์ พิริยชุติธิ | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายปรีชา เพชรชารี | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นายปิยชัย ไกรทอง | กรรมการ |
| ๔. นายคำศักดิ์ พิษญานรัตน์ | กรรมการ |
| ๕. นักการภารโรงทุกคน | กรรมการ |
| ๖. นายพิทักษ์ ประสิทธิ์นอก | กรรมการและเลขานุการ |



- มีหน้าที่
- จัดสถานที่เพื่อเตรียมการแสดงดนตรีราชสำนักโบราณญี่ปุ่น ะงะคุ (GAGAKU) หอประชุมสิริสำออง ให้เรียบร้อยสวยงาม
 - หน้าที่อื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย

๘. คณะกรรมการโสตทัศนูปกรณ์

- | | |
|--|----------------------------|
| ๑. นายสุรชาติ สารแสน | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายกฤติเดช จันทร์เพ็ง | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นายจำนงค์ หอมย้ง | กรรมการ |
| ๔. นายเฉลิมเกียรติ ถีอาสนา | กรรมการ |
| ๕. นักเรียนคณะกรรมการชมรมฯ ฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์ | กรรมการ |
| ๖. นายธีรเจต อึ้งจะนิล | กรรมการและเลขานุการ |
| ๗. นายวีรณัฐ ครองทรัพย์ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

- หน้าที่
- บันทึกภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวตลอดกิจกรรมการแสดง
 - จัดอุปกรณ์ แสง สี เสียง ไมค์ ให้พร้อมบนหอประชุมสิริสำออง
 - หน้าที่อื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย

๙. คณะกรรมการจรรยา

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| ๑. นายมานชญ์ ทับนิยม | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายอดิชาติ ชาตศิรี | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นักศึกษาวิชาทหาร ๑๐ นาย | กรรมการ |
| ๔. นายปัญญา พรหมณโธสงค์ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๕. นายวัชรพร กิจไต้ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

- มีหน้าที่
- จัดทำแผนผังจรรยา และป้ายประชาสัมพันธ์บอกทิศทางการจรรยา
 - จัดนักศึกษาวิชาทหาร ๑๐ นาย ปฏิบัติหน้าที่ในวันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒ อำนวยความสะดวกในการจรรยาในประเด็นด้านหน้าให้กับแขกผู้มาเข้าชมการแสดงดนตรีราชสำนักโบราณญี่ปุ่น ะงะคุ(GAGAKU)
 - จัดที่จอดรถยนต์รถจักรยานยนต์ให้เพียงพอและปลอดภัย
 - ดูแลการเข้า-ออก และการจอดรถของคณะกรรมการแสดงดนตรีราชสำนักโบราณญี่ปุ่น ะงะคุ(GAGAKU) และแขกผู้เข้าร่วมงาน/ชมการแสดง

๑๐. คณะกรรมการการเงิน พัสดุ และแผนงานงบประมาณ

- | | |
|-------------------------------|------------------|
| ๑. นางจงกล ศรีวิไล | ประธานกรรมการ |
| ๒. นางสาวนิตยา เสนาคำ | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นางลดาวลัย อุปราเรืองโรจน์ | กรรมการ |
| ๔. นายสุพรม ไชยโวหาร | กรรมการ |



๕. นางสุจิน มณีพราย
๖. นางนพวัลย์ สิงห์ในเมือง

กรรมการ
กรรมการและเลขานุการ

- มีหน้าที่ ๑. เบิก-จ่ายเงินให้คณะกรรมการทุกฝ่าย
๒. จัดทำหลักฐานการเบิกเงินให้เรียบร้อย
๓. หน้าที่อื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย

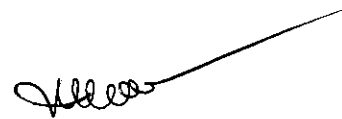
๑๑. คณะกรรมการประเมินผล

- | | |
|--|----------------------------|
| ๑. นางยุพวรรณ เจิญเชื้อเกตต์แก้ว | ประธานกรรมการ |
| ๒. นายทรงศิลป์ อินกมฝั่ง | รองประธานกรรมการ |
| ๓. นางพรสวรรค์ ควธรรมสุ | กรรมการ |
| ๔. นางระวีวรรณ เวียงเพิ่ม | กรรมการ |
| ๕. นางพรชนก ลาดพินนา | กรรมการ |
| ๖. นางสาวมาฆพร ก้านพลู | กรรมการและเลขานุการ |
| ๗. นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพภาษาญี่ปุ่น | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

- หน้าที่ ๑. ประเมินและสรุปกิจกรรมในการประเมินผลการดำเนินงาน รายงานผลการดำเนินงาน
ต่อผู้บริหารตามลำดับ
๒. หน้าที่อื่นๆ ที่ได้รับมอบหมาย

ขอให้ผู้ที่ได้รับแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเอาใจใส่ อย่างเต็มความสามารถเพื่อให้เกิดผลดีแก่
สถานศึกษาและราชการสืบไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายประวิทย์กาศา บุญจุฑาสิริกุล)
ผู้อำนวยการโรงเรียนกัลยาณวัตร

