



คำสั่งโรงเรียนกัลยาณวัตร

ที่ ๓๑๐/๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานตามโครงการพัฒนาการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ  
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

สังคมโลก วิถีชีวิตและการทำงาน ในศตวรรษที่ ๒๑ มีความแตกต่างจากอดีตอย่างมากมาย มีการเปลี่ยนแปลงทั้ง สื่อเทคโนโลยี และทรัพยากรต่างๆ อย่างรวดเร็ว มีความเชื่อมโยงทางเศรษฐกิจ สังคม การเมืองการปกครองระหว่างภูมิภาค ประเทศ สังคมและชุมชน มีความซับซ้อนและเปลี่ยนแปลงของความรู้ และข้อมูลข่าวสารตลอดเวลาอย่างเป็นพลวัต ผู้คนในศตวรรษนี้ จึงไม่สามารถใช้ความรู้และทักษะบางอย่าง ในอดีตมาแก้ปัญหาในปัจจุบันได้ การจัดการศึกษาและการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ จึงไม่ใช่กระบวนการ ถ่ายทอดความรู้ แต่คือการส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต

เพื่อให้การจัดการเรียนรู้เป็นไปตามจุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์ของหลักสูตรแกนกลางอย่างมี ประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการครูและบุคลากร ทางการศึกษา พ.ศ.๒๕๔๗ และเพื่อให้เป็นไปตามกฎกระทรวงศึกษาธิการ กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการ กระจายอำนาจการบริหารและจัดการศึกษา พ.ศ.๒๕๕๐ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินการตามโครงการ พัฒนาการเรียนการสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ดังนี้

#### ๑. ฝ่ายอำนวยการ

๑. นายประวิทย์กาศา บุญจุฑาสิริกุล ผู้อำนวยการโรงเรียน ประธานกรรมการ
๒. นายจเด็จ อาคนะ รองผู้อำนวยการโรงเรียน กรรมการ
๓. นายอนันต์ เดชโยธิน รองผู้อำนวยการโรงเรียน กรรมการ
๔. ส.ต.ท.สุชาติ สุวรรณเลิศ รองผู้อำนวยการโรงเรียน กรรมการ
๕. นายพงษ์พิทักษ์ ศิลปษา รองผู้อำนวยการโรงเรียน กรรมการและเลขานุการ

#### มีหน้าที่

- ๑) อำนวยความสะดวกในการดำเนินงานของคณะกรรมการ
- ๒) ส่งเสริม สนับสนุน การดำเนินงานของคณะกรรมการให้บรรลุตามวัตถุประสงค์
- ๓) เป็นที่ปรึกษา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย
- ๔) เสนอแนะ ใ้เห็นโยบายตามที่เห็นสมควร
- ๕) ช่วยแก้ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นได้

#### ๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

##### ๒.๑ พัฒนาการเรียนการสอนสาระทัศนศิลป์

๑. นางสาวณัฐรินทร์ วัลลเมธรัตน์ ครูชำนาญการ กรรมการ
๒. นายกิตติพิศุทธิพันธ์ คำโมง ครูชำนาญการพิเศษ กรรมการ
๓. นางวนิดา ทองศรี ครูชำนาญการพิเศษ กรรมการ
๔. นางสาวกันยกานต์ เขตคาม ครูชำนาญการพิเศษ กรรมการ

## ๒.๒ พัฒนาการเรียนการสอนสาระดนตรี

๑. นางสาวกองแก้ว ตติยภัค	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๒. นายณฤพล เม่นไธสง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓. นายภุชงค์ พิธีรัตน์สกุล	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๔. นายสรายุทธ์ แพงเพ็ง	ครูอัตราจ้าง	กรรมการ

## ๒.๓ พัฒนาการเรียนการสอนสาระนาฏศิลป์

๑. นางเอี่ยมเดือน ถิ่นปัญญา	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๒. นางรมณี ร้าเพยพล	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ
๓. นางสาวอรกัญญา มีทอง	ครูชำนาญการพิเศษ	กรรมการ

- มีหน้าที่
- ๑) ประชุม วางแผน และ ดำเนินงานตามขอบข่ายงานที่วางแผนในสาระฯ/รายวิชา ที่รับผิดชอบ
  - ๒) ดำเนินการวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล โดยจัดกลุ่มผู้เรียนออกเป็นกลุ่มเก่ง กลุ่มปานกลาง และกลุ่มที่ต้องพัฒนา
  - ๓) วิเคราะห์หลักสูตร เพื่อพัฒนา นวัตกรรมในแต่ละบทเรียนโดยเน้นด้านความรู้และด้าน กระบวนการ
  - ๔) พัฒนาสื่อ จัดทำสื่อ เครื่องมือช่วยในการใช้สื่อการสอน ICT ช่วยในการจัดการเรียนรู้
  - ๕) สร้างและพัฒนา นวัตกรรมและกิจกรรมที่หลากหลายให้ผู้เรียนได้รับองค์ความรู้ กับการ จัดกิจกรรมการเรียนรู้อย่างหลากหลาย
  - ๖) ปรับเปลี่ยนห้องเรียนให้มีบรรยากาศเป็นห้องเรียนแห่งการเรียนรู้ (Active Learning)
  - ๗) เชื่อมโยงห้องเรียนให้ม้องค์ความรู้ในห้องและนอกห้องเรียนสู่องค์ความรู้ที่เป็นสากลโดยใช้สื่อ ที่จัดทำขึ้นเองและสื่อออนไลน์
  - ๘) จัดการวัดผลประเมินผลเพื่อการพัฒนาผู้เรียนไปสู่เป้าหมายที่ตั้งไว้ ตลอดจนสนับสนุนผู้ที่ เรียนดี เก่ง ให้ได้ศึกษาต่อยอด และ ช่อมเสริมนักเรียนที่เรียนอ่อน
  - ๙) ประเมินผลทุกระยะ เพื่อให้ทราบสภาพจริง แก้ไขและวางแผนพัฒนาผู้เรียนอย่างต่อเนื่อง
  - ๑๐) ดำเนินการอื่นๆในการที่จะส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาการเรียนรู้ ตามที่ครูผู้รับผิดชอบเห็นว่า เหมาะสม

ให้คณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้ง ปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายด้วยความมุ่งมั่น ตั้งใจ พุ่มเท เสียสละ อย่างเต็มกำลังความสามารถ ให้เกิดผลดีต่อทางราชการ

สั่ง ณ วันที่ ๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๒



(นายประวิทย์กาศา บุญจุฑาสิริกุล)  
ผู้อำนวยการโรงเรียนกัลยาณวัตร

